

## Vita

Allan Paul

1975 geboren in Bielefeld

1982 - 1995 Schulzeit in Lübeck

2000 - 2004 Studium der Sozialpädagogik/ Sozialarbeit in Lüneburg

2014 - 2016 Studium Malerei und Illustration, Schule für Bildende Kunst und Gestaltung, Berlin

2016 Abschlussarbeit: „Freischwimmer“ bei Prof. Wulff Sailer

Lebt und arbeitet seit 2016 freischaffend in Potsdam und Werder (Havel).

### Einzelausstellungen (Auswahl):

06/2021, „Die Welt anhalten“, Galerie Schindler Potsdam

06/2021, „Begehren und Hingabe“, Stadtmuseum Brandenburg

05/2018, „Aus der Menge heraus“, Galerie Anna von Glasow, Ludwigsfelde OT Gröben.

06/2017, „Goldene Zeiten“, Galerie Woyy, Berlin

04/2017, „Auf der Durchreise“, Galerie Stewner, Lübeck

06/2016, „ Auf der Suche“, Kunstwerk ,Offener Kunstverein, Potsdam

### Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl):

09/2022, „Free Play“, Projektraum „... will be present... A PopUp for Society“, Potsdam

01/2021, „Lusus Naturae“, BCMA Galerie, Berlin

02/2020, „Kunstwinter“, Sans Titre Kunsthaus, Potsdam

02/2020, „Farbgewitter“. mit Julia Brömsel, Kunstwerk Offener Kunstverein e.V., Potsdam

02/2020, „Panama“. mit Nadine Conrad und Julia Brömsel, Kunst-Geschoss der Stadtgalerie Werder, Werder

10/2019, „Chris Hinze und Allan Paul in der Knaack“, Galerie Knaack 43, Berlin

08/2019, „Contrast“, mit Justine Otto, Nadine Conrad, Dimitra Bouritsa, Villa Francke, Potsdam,

10/2018, „Artcamp 1“, Villa Francke, Potsdam

10/2018, „Heimwaerts Festival“, Paulikloster, Brandenburg

05/2018, „WerkStadtReligion“, Kosmos/Rechenzentrum, Potsdam

12/2017, „Keine Religion, Keine Politik, Nur Kunst“, mit Nadine Conrad, Kosmos/Rechenzentrum, Potsdam